

N^o 2 Tacet.

CORTÈGE.

Allegro alla Marcia.

CORNI. III. IV. IN F.

3. *Fl.* *Ob.* **A** *Cor. III. IV.*

B

perd. **C** *perd.*

DANSE DES BOUFFONS.

Vivace.

A

B

C

CORNI III. IV. IN F.

3

Fag. Fl. Cor. III. IV. **D**

3 *f* 9 *ff* 17

Fag. Cor. III. IV.

3 *f* 7 *ff*

Ob. Cor. III. IV. **E** **F**

18 *f* *cresc.* *f*

G

9 *ff* 12 2 *ff*

H Più mosso.

5 *f* *fff* *fff*