

Suite

aus der Musik zum Schauspiele „König Kristian II.“

Corno IV.

in F.
Molto Moderato. (♩. ♩.)

Nocturne.

•Jean Sibelius.

2 6 A 14

p *dim.* *p* *mp*

B 14 15 16 4

III. *mf* *poco rit. a tempo*

C 11

D 4

E 8 *mf* F *f dim.*

16 G *mf cresc.* 1 *mf cresc.* *f* 1 H *mf cresc.*

I *mf cresc.*

K *f* *più f* *ben tenuto* *Largamento.* 1

L 2 10 *mf* *dim. molto* *p* *dim. molto* *pp*

Corno IV.

Elegie und Musette tacent.
Serenade.

in E.

Moderato assai. (Quasi menuetto.)

1 12 A 2

f marcato

2 3 B 4

pp mp mf

C 4

mf cresc.

3 2 rit. $\text{♩} = \text{♩}$ 6 2

f ff dim. molto pp p mf dim.

D 4 allarg. a tempo E

f meno f

poco rit. a tempo

f f dim. mf

Poco sostenuto. $\text{♩} = \text{♩}$ Tempo di menuetto.

1 9 14 F 14

pp pp

Ballade.

in F. Allegro molto.

Alla breve.

9 1 3 4 5 6 7 8

f dim.

9 10 2 1 2 3 4 5 6 7 8

f f f mf

9 10 11 12 13 2 A 8

f dim. mf

3

[illegible]

