

Suite

1

aus der Musik zum Schauspiele „König Kristian II“.

Basso.

Nocturne.

Jean Sibelius.

Molto Moderato. (♩. ♩.) 12

Vel. *Amp.* *f*

1 2 3

4 5 6 *mf*

pizz. *p* *mp* 3 B 4 *arco* *mf*

4 *cresc.* *f*

pizz. *mf* *arco*

cresc. *f* C *poco rit.*

a tempo *p*

D 1 *cresc.* *mf* *f* *mf*

1 pizz. 1 1 *f* *dim.*

1 E 8 *f* *f*

Basso.

arco **F** *mf* pizz. *mf*

G *f* *mf cresc.*

H *mf* arco *poco a poco più f*

I *f* 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

K *mf cresc. molto f* *ben tenuto* *cresc. molto*

L *Largamento.* 4 5 *Vel.* *più p* 8 *dim.* *pp*

Elegie.

Andante sostenuto. (✓)

p dolce *poco a poco cresc.*

tempo *f* *mf dim.* *p* *pp*

meno p poco a poco cresc. *f* *p* *meno lento* *a tempo*

mf *pp* *p*

largamente *poco a poco cresc. molto* *f* *f* *dim.* *p*

Musette.

Allegretto. 33

f *ten.* *4* *ten.* *16* *A* *13* *Fag.* *p* *dim. molto* *14* *15* *16*

B *mp* *cresc.* *f* *senza dim.* *p* *dim.*

Serenade.

Moderato assai. (Quasi menuetto.)

div. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

pp sempre

11 12 13 14 15 16 17 18 19 2

dim.

A pizz. 2 4 1

pp pp p mf

B

p cresc. f meno f

C

cresc. ff sempre ff

dim. molto pp mp

mf f dim. mf mp

D larg. 3 a tempo E

f meno f

pizz. arco poco rit.

cresc. f f dim. mf

a tempo Poco sostenuto. $\text{♩} = \text{♩}$

1 9

p più p pp

5

Tempo di minuetto. div.

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 1 13 14 15 16 17

pp sempre

18 19 20 21 22 23 24 25

F

[illegible]

Basso.

[illegible]

1 arco

H 5

mf *cresc.* *f*

poco dim. *ff*

cresc. *ff*

dim.

cresc. *f* *dim.*

Pesante. 6 a tempo

pp *fp*

f *dim. molto*

Stretto. 2 3 4 5 6 7 8 9 10

pp *p* *poco a poco accel.*

11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22

f *poco a poco più f*

23 24 Presto.

mf *cresc. molto* *ff* *ff*