

Trumpet 1 transposed

King Christian 2 Suite Nocturne

Jean Sibelius

Molto Moderato **12** **A** **22** **B** **28** **C** *rit.* **6** *a tempo* **11**

D **20** **E** **10** **F** **24** **G** **8** **H** **Viol. I** **8** **I** *f*

151

156

161

K

f *dim.* *mf* *cresc. molto*

167

ben tenuto *mf* *cresc. molto*

173

L **4** **18**

Largamente

ff *dim. molto* *pp*

Elegy and Musette tacent.

Trumpet 1 transposed to flats

Serenade

Moderato assai. (Quasi menuetto.)

Viol. 2 Viol. 1

22 A 14 B 11

51 C 3 *ten.* *f* *ff* *f* *ff* *dim. molto*

58 6 *rit.* 10 D 2 *ff* *pesante e poco allarg.*

77 *a tempo* 3 E 7 *rit.* *dim.* *p*

89 *a tempo* 5 Poco sostenuto. 9 Tempo di menuetto. F 14

Trumpet 1 transposed

Ballad

Allegro molto. 13 Alla breve. 31 **A** 61 **B** 4 allarg. 4 a tempo 4

118 Horn 4 Horn 1 **C** 21 *fz fz*

145 **D** ten. 17 Trumpet 2 2 *f ff*

169 **E** *mf f*

175 *f ff*

181 **F** 11 *fz p cresc. molto fz fz*

199 *fz fz mf p cresc. molto*

206 *Poco largamente.* 2 *Vivace* *fz p cresc. possibile ffz f*

215 **5** **3**
f

228 *fp* *fp* *fz* *fz* *fz* *fp*

234 **G** **H** **18** **2**
f *ff* *f possibile*

259 *f* *fz* *fz* *fz*

265 **11**
ff *meno f*

282 **5** *Pesante.*
f *f* *f* *f* *f*

294 *a tempo* **10** *Stretto.* **24** *Presto*
mf *cresc. molto*

334 *ffz* *ffz*