

LOCH LOMOND

Symphonisches Phantasiebild
op. 13

Ferdinand Thieriot

Adagio ♩ = 60

1 *mf* < *f* > *mf* >

A 4 4 Ob. 3 3

15 *f* *fz* *mf* *f* *p*

B 1 *f* *ff fz* *ff fz* 3

29 *mf* > *p* *f*

C à 2 3 7 Kl. Ob.

46 *rit.* *f* *p* *p* **8**

60 *f* *fp*

66 *fp* *f* **1**

D

à 2

ff

82

f

90

E

Ob.

mf

109

f *p* *f* *p*

F

à 2

ff

121

126

fz fz

G

p *p* *p* *mf*

141

f *f* *p*

150

p

H

5 8

165 Ob. *ff* *pp* *mf* *pp* *mf*

174 *mf* *f* **I** 4

185 Pos. *ff*

192 *fff* **K** tranquillo *mf* 22 **L** 1

226 Ob. *f*

234 *p* *mf* *mf* 5

246 Ob. *f* **M** *ff* *à 2*

259 *à 2* 1 17 **N** Ob. *fz*

290 *f* *p* *f* *p*

O con fuoco

296 *f* *p* *ff* *à 2*

302 1

309 *fz* *fz*

P *p*

324 *f* *ff* *à 2*

332 *Q* 1

342 *ff* *agitato*

349 *à 2*