

SUITE ALGÉRIENNE

N° 1 PRÉLUDE.

(En rue d'Alger)

C. SAINT-SAËNS

Op. 60

TROMPETTES (CHROMATIQUES)

Molto allegro *Vous* **A** Fl. *mf*

En FA 46 *poco cresc.*

pp

7 *f* *dim.* *p*

ff 2 *ff*

B

pp

C

8^{vous}

Timb.

5 57

Tromp.

pp

5

ff

N° 2 RHAPSODIE MAURESQUE

All^{to} non troppo

En RÉ

16 *p* 7

cresc. *f*

1

A Fl. *ff* Tromp. *f*

14

B 5 *p*

TROMPETTES(CHROMATIQUES)

5

Alt. mod^{to} Fl. P^{re} Fl.

15 50 *cresc.*

Tromp. C Vens

p 50 58

Fl. Tromp.

f

D

ff

stringendo poco a poco 1 2 3 4

5 2 *fff*

TROMPETTES(CHROMATIQUES)

N°3 REVE DE DU SOIR TACT

N° 4 MARCHE MILITAIRE FRANÇAISE

All.^o giocoso *Vous* *Tromp.*

En FA 24 *f*

A *Vous* *Tromp.*

14 12 *f*

ff Soli

B *Vous* *Tromp.*

50 *mp* *pp*

C *Fl Haut*

8 20

Tromp. *Vous* *Tromp. 1*

sf 1 *f* 45 *P cresc. poco* *P poco a*

2 3 4 5 6 *poco crescendo* *f*

7 *ff*

1

6

5 Col F.

5

5

5

5