

The Lark Ascending

R. Vaughan Williams

Andante sostenuto **1** senza misura slow poco accel. senza misura

(Cadenza)

2 a tempo
Solo Vln

5 **6** Poco animato
Horn 1 solo

7 a tempo
Solo

pp *poco f sost.*

9 Largamente

pp sub.

a tempo

p cantabile

12

(Cadenza)

(Solo Vln)

(8) Solo **13 Allegretto tranquillo (quasi Andante)**
p

14 *poco rit.*
 2

a tempo **15** **16** *Tranquillo*
 4 5 Oboe 3

17 *a tempo*
mf

18 *Poco meno mosso* *a tempo* **19**
 4 3 2

mp *f* *pp*
 2

20 *Allegro tranquillo** **21**
 8 4 Ob. 2 2

*Two beats in a bar

22 5 Solo *pp* 8 2 2 23

24 *p cresc.* *f* Animato

25 Tranquillo *pp* *pp* 26

27 *pp*

28 3 5 29 Allegretto molto tranquillo Solo Vln

30 4 *p*

colla parte 31 a tempo colla parte 3

32 a tempo

33 Tempo del principio

4
mf
f sost.

mp

34

Solo

p

35 Poco animato

36 a tempo

6
f

Largamente

37

2

a tempo

38

39

4
6
pp

40

pp
4

rall.

41 senza misura

pp
(Cadenza)

The Lark Ascending

R. Vaughan Williams

Andante sostenuto **1** senza misura slow poco accel. senza misura

2

(Cadenza)

2 a tempo
Solo Vln

3 5 4 6 5

Poco animato allarg. a tempo

6 5 2 7 Fl. I

8

3 2

poco f sost. *pp sub.*

9 Largamente a tempo

4 10 8 11 4 12 3

p cantabile

13 Allegretto tranquillo
(quasi Andante)

Fl. I

(Cadenza)

14 poco rit. a tempo 15

3 2 4 5

(Ob.)

16 **Tranquillo** 17 **a tempo**

mp

18 **Poco meno mosso** a tempo 19

mp \rightarrow *f* \rightarrow *pp*

20 **Allegro tranquillo*** 21 22 23

mp

24 **Animato**

p cresc. \rightarrow *f*

25 **Tranquillo**

pp

26 27

pp

28 29 **Allegretto molto tranquillo**

p

30 **colla parte**

p

*Two beats in a bar

31 a tempo colla parte **32** a tempo

p 3 4

33 Tempo del principio

mf *f sost.*

34

mp *p*

p Solo **35** Poco animato

p 6

36 a tempo Largamente

f

37 2 a tempo 4 **38** 6 **39**

pp

pp

40 4 rall. **41** senza misura

pp 12 8

(Cadenza)