

# The Lark Ascending

R. Vaughan Williams

**Andante sostenuto**  
con sord. **1** senza misura (change ad lib.)  
*ppp* (Cadenza)

**slow** poco accel. **senza misura** (Solo Vin) **2** a tempo  
*pp*

**3**

**4**

**5** *pp sub.*

**6** **Poco animato**  
*pp*

**allarg.** **7** a tempo **6**

8 *poco f sost.* *pp sub.*

9 **Largamente** *div.* *unis.* *a tempo* 10 *p* *pp*

11 *pp* 4

12 *PPP* (Cadenza)

**Allegretto tranquillo**

13 (quasi Andante) *Pizz* 4 *senza sord., pizz.* 14 *poco rit.* *a tempo* 2 4

15 (pizz.) *pp* 16 *arco* *pp*

Tranquillo 17 *a tempo* *mf*

18 *Poco meno mosso* *pp*

**a tempo**

19 *p cresc.* *f* *pp*

**20 Allegro tranquillo\*** **21** **22**

8 6 2  
(Cl.1)

23 *p*

**24** **Animato**

*p cresc.* *f* *p*

*p cresc.* *f* *p*

**25 Tranquillo**  
unis.

*pp* *pp*

**27** **28**

2 6 5

\*Two beats in a bar

29 Allegretto molto tranquillo

*ppp*

30

*p*

colla parte

31 a tempo

*pp subito* *p*

colla parte

32 a tempo

*pp subito* *pp cresc.*

33 Tempo del principio

*f sost.*

*mp*

34

*p* *pp* 2

35 Poco animato

con sord.

*pp*

36 a tempo

div. *f*

*m f*

Largamente

*fpp*

37

a tempo

*pp tranquillo*

38

*ppp*

39

*pp*

40

*ppp*

rall.

41 senza misura

(Cadenza)

*pppp*

12/8